

AZABU PLAZA

AV Edit Center

TV番組の映像編集

麻布プラザは創業以来25年間に渡り、バラエティ番組を中心に年間約600本のテレビ番組の映像編集やMAに関する業務を手掛けるポストプロダクションです。日々進化していく技術を積極的に取り入れながら、長年培った経験を基にお客様のニーズに柔軟にお応えしています。

■ ポストプロダクションとは…

テレビ番組やビデオパッケージなど制作における収録や撮影後の業務全般のことをいいます。スタジオやロケなどで収録された映像を、より多くの人達が楽しめるように、編集・MAという工程があります。撮影した素材をお客様がオフライン(仮編集)したものに、編集室で特殊効果を施したり、テロップを入れます。そしてMA室で音を整音し、ナレーションを録音し、音楽・SE(効果音)をバランスよく調整して番組を仕上げていきます。こうした作業を経て「完パケ」と呼ばれるマスターテープが完成し、各テレビ局に納品し、テレビ番組として放送されています。

テレビ番組ができるまで

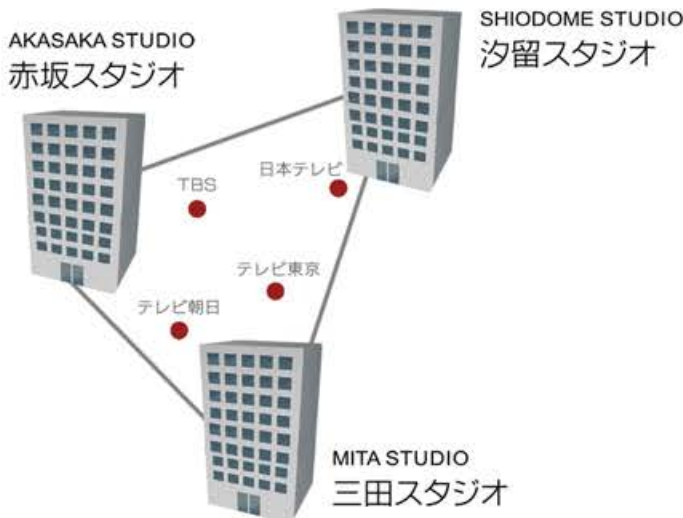
ポストプロダクション業務



■ 主な番組

- 日本テレビ ■ 天才!志村どうぶつ園/ぐるナイ/ザ!世界仰天ニュース/あのニュースで得する人 損する人/誰だって波瀾爆笑 スクール革命!/旅猿/なんでもワールドランキング ネブ&イモトの世界番付/ヒルナンテス!/ニノさん
- TBS ■ 100秒博士アカデミー/駆け込みドクター!/HKT48のおでかけ!/プラマヨ衝撃ファイル世界のコワイ女たち
- フジテレビ ■ ノンストップ!/日本全国ご自慢列島ジマング/おふくろ、もう一杯
- テレビ朝日 ■ ビートたけしのTVタックル/タモリ倶楽部/SmaSTATION!!/トリハダ@スクープ映像/夏目と右腕/ももクロchan
- テレビ東京 ■ 所さんの学校では教えてくれないそこんトコロ!/主治医が見つかる診療所/ソロモン流/腹ペコ!なでしこグルメ旅 ざっくりハイタッチ/ゴッドタン/137億年の物語

ほか、多数のテレビ番組を制作



■ スムーズなワークフローの実現

当社では三田、汐留、赤坂の3つのスタジオを持ちそれぞれをネットワークでつなぐ事で迅速かつスムーズな作業空間を提供しています。

■ 編集室 全26部屋

リニア編集室 19部屋
(三田スタジオ 11部屋/汐留スタジオ 2部屋/赤坂スタジオ 6部屋)
ノンリニア編集室 7部屋
(三田スタジオ IQ 2部屋・Final cut 2部屋/Final cut 3部屋)

■ MA室 全12部屋

(三田スタジオ 7部屋/汐留スタジオ 1部屋/赤坂スタジオ 4部屋)

■ 様々な最新技術の導入と新しい編集スタイル

当社では、リニア編集・ノンリニア編集といった2種類のスタイルで編集業務を行っています。
リニアの全部屋にはノンリニア編集機Finalcutを完備し、
リニアとノンリニアのそれぞれの長所を活かし融合をさせる事で効率良くスピーディに作業を行っています。

リニア編集

映像素材テープ内の必要な部分を、別のテープに順次記録(ダビング)していく編集スタイルです。
スイッチャー・DME等の機器を介し、文字テロップ等をリアルタイムで処理して
テープに記録するシステムです。
映像処理の結果が確認しやすく、現場での即効性に優れています。



ノンリニア編集

ビデオテープなどに記録された映像をハードディスクにデータとして取り込み、
時間軸に関係なく自由に選択、修正出来る編集スタイルです。
当社ではクオンテル社製IQ非圧縮HDノンリニア編集システムを
リニア編集機、リニアスイッチャーをプラスしてハイブリット化し、
「大量のテロップ入れの際レンダリングに時間がかかる」という弱点を解決いたしました。



DEKO

DEKOは文字の入力、修正、装飾付けなど、全ての機能が操作と同時に
ビデオ出力されるテロップ作成用ソフトです。
各部屋にDEKOを完備し、部屋同士をネットワークで繋げる事で
迅速にデータを移動する事が出来、お客様からのニーズに素早く応える事が出来ます。



■ 未経験者でも大丈夫! 独自の研修プログラムでゼロからサポートします

当社の社員は、ほとんどが業界未経験で入社して活躍しています。テレビ番組を作るには、
あらかじめ特別な技術や経験が必要だと思われるがちですが、入社の際に特別な技術などは一切必要ありません。
長年の経験をもとに組まれた研修プログラムで短期間で成長できる環境を整えております。
社内には基礎技術を学ぶ為の研修室を完備しており、先輩社員が技術指導にあたっています。
わからない事があれば、いつでも上司や先輩に聞ける環境が整っています。

充実した
研修制度



マシン
研修

テープや機材など
基礎を学ぶ事が出来ます

DEKO研修

テロップを作る
ソフトです
業務用の
ソフトの為
全員が
初心者です
先輩がゼロから
教えます



■ 入社後の流れ ■

基礎研修

研修期間 3ヶ月~

アシスタント

現場での作業

エディター

一人前の編集マン

2人体制での作業

実際の現場でも
先輩エディターと
2人体制なので
作業の中で
様々な技術を
学ぶ事が出来ます



テロップ
作成



DEKOを使用して
テロップの作成を行います

実際の
現場での
作業

会社見学・インターシップなども実施しておりますので、お気軽にご連絡下さい。

